



**Am Grünen Zipfel.** Arch. Richard Riemerschmid. Straßenzug im Kleinhausviertel 1909/10 mit einfachen Typenhäusern mit Gärten ursprünglich für Arbeiter der Dt. Werkstätten durch Baugenossenschaft Hellerau errichtet, Straßenfassaden denkmalpflegerisch instandgesetzt.



**ehem. Volksschule.** Arch. Kurt Frick. 1913 fertiggestellt nach Wettbewerb, ursprünglich über den „Breiten Weg“ - heute über die Heinrich-Tessenow-Str. - an das Festspielhaus angebunden, Haupthaus und Turnhalle heute noch als Schule genutzt.



**Festspielhaus Hellerau.** Arch. Heinrich Tessenow. 1911 erbaut als Bildungsanstalt Emile-Jaques Dalcroze, gilt nach Jahrzehnten militärischer Zweckentfremdung heute wieder als kulturelles Wahrzeichen der Gartenstadt u.a. Spielstätte der Forsythe Company.

# Hellerau <sup>Erste</sup> deutsche Gartenstadt

So. 20.05.

So. 10.06.

So. 26.08.

So. 30.09.

ausserdem So. 29.04.

So. 07.10.

Anmeldung bei VHS Dresden erbeten

**Termine. 2012**

**Öffentliche Führungen.**

jeweils sonntags . 14-16 Uhr

**Treff: Deutsche Werkstätten Hellerau .  
Moritzburger Weg 68 .**

**architektour\_dd . Die Architekturführungen in Dresden**  
Anderer Termin gewünscht? :: : Fragen Sie eine individuelle Architekturführung an. :: :

Für weitere Informationen stehen wir gern zur Verfügung ---> Post: Postfach 10 03 02,  
01073 Dresden . e-mail: info@architektour-dd.de . www.architektour-dd.de

## Auf dem Weg zum UNESCO-Welterbe!



Die Gartenstadt Hellerau wurde 2011 zur Bewerbung als UNESCO-Welterbe vorgeschlagen. Im Sommer 2012 fällt die Entscheidung ...

**Deutsche Werkstätten Hellerau / DWH.** Historisches Ensemble / Arch. Richard Riemerschmid 1909 und moderner Neubau / Arch. Herzog + Partner 2006.



**Moritzburger Weg 73.** Arch. Richard Riemerschmid 1909/10. ehem. Villa des Kunsthandwerkers Georg Mendelssohn. Hier waren Franz Kafka, Klaus Mann, Theodor Däubler, Rainer Maria Rilke und Franz Werfel zu Gast. Das Haus steht in Nachbarschaft zur Villa des Firmengründers Karl Schmidt



**Heideweg 24/26.** Arch. Heinrich Tessenow 1910. Vorbild für die zwei Gebäude ist Goethes Gartenhaus in Weimar, erbaut auf erhöhtem Plateau mit gemeinsamen Garten vor schlichter, symmetrischer Fassade, bilden jeweils zwei Putten den torartigen Eingangsbereich.

# Hellerau <sup>Erste</sup> deutsche Gartenstadt



**Das Buch zur Führung.  
Erhältlich im Buchhandel!**

Beger, Claudia: Gartenstadt Hellerau  
Verlag: DVA Architektur, München  
192 Seiten, Text deutsch / englisch,  
mit ca. 80 Farbfotos und ca. 60 Plänen  
ISBN: 978-3-421-03700-8